



*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

## XIII FESTIWAL POLONIJNY „LOSY POLAKÓW 2018”

- to przegląd profesjonalnych i amatorskich dzieł multimedialnych z zakresu: filmu, telewizji, radia, Internetu, którego tematem przewodnim w latach 2016 - 2022 roku jest Stulecie Odzyskania Niepodległości.

**Zgłoszenia na XIII Festiwal Polonijny „Losy Polaków” przyjmowane są do 30 września 2018 r.** [www.warszawa.mazowsze.pl](http://www.warszawa.mazowsze.pl)

Celem Festiwalu jest promocja polskiej historii, kultury, tradycji wśród odbiorców krajowych, a także wśród środowisk polonijnych w świecie, ich związków z Macierzą, losów Polaków mieszkających za granicą. Celami Festiwalu są również:

- nawiązanie lub zacieśnienie kontaktów Polaków mieszkających za granicą z Polską,
- wyszukiwanie i wspieranie wśród Polonii talentów z różnych dziedzin sztuki,
- promocja laureatów Festiwalu w Polsce i zagranicą,
- wyszukiwanie wśród Polonii osób, które odniosły sukces w dziedzinie kultury, nauki, biznesu i ich promocja w kraju i zagranicą,
- wzmocnienie patriotyzmu, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży, poprzez multimedialne prezentację wzorów i autorytetów,

W 2018 roku Festiwal będzie realizowany w Warszawie, na Mazowszu i zagranicą w ścisłej współpracy z organizacjami polonijnymi, w tym z mediami polonijnymi na całym świecie, obejmując kraje UE o dużej imigracji w ostatnich latach, wschodnich sąsiadów Polski i państwa zamieszkania licznej Polonii – USA, Kanada, Australia.

**PROGRAM NA LATA 2016 – 2022 ( w ramach Programu „Niepodległa”)**

W związku z rocznicami wielkich w historii Polski wydarzeń w latach 2016 – 2022 wiodącym tematem Festiwalu jest 100-lecie Odzyskania przez Polskę Niepodległości i przewidziane są Nagrody Specjalne w tej kategorii.

Festiwal został włączony do Programu „Niepodległa” Obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości

<https://niepodlegla.gov.pl/wydarzenia/festiwal-polonijny-losy-polakow-2018/>

Ponadto każdego roku wyznaczane są dodatkowe ważne tematy:

**2016** – 1050-lecie Chrztu Polski,

**2017** – dwusetna rocznica śmierci Tadeusza Kościuszki, 150-rocznica urodzin marszałka Józefa Piłsudskiego oraz rocznice związane z generałem Józefem Hallerem,

**2018** – obchody Setnej Roczniczy Odzyskania Niepodległości,

**2019** – osiemdziesiąta rocznica wybuchu II Wojny Światowej oraz siedemdziesiąta piąta rocznica Powstania Warszawskiego,

**2020** – setna rocznica Bitwy Warszawskiej oraz czterdziesta rocznica powstania „Solidarności”.

**2021** - rola Polski i Polaków we współczesnym świecie.

**2022** – zakończenie obchodów 100-lecia Odzyskania przez Polskę Niepodległości

### PLANOWANE DZIAŁANIA

- pokazy krajowe nadesłanych prac we współpracy z samorządami lokalnymi, domy kultury, szkoły, parafie
- pokazy zagraniczne nagrodzonych prac z udziałem twórców– USA, Kanada, Australia, Białoruś, Litwa, Ukraina
- Dyskusja i konkursy: wpływ Polaków na losy świata, jakie filmy powinny promować Polskę
- Program edukacyjny: Historia Polski i poezja – od Piasta do współczesności –A. Siedlecki
- Realizację z TV Polonia cyklu „Losy Polaków” - filmów i nagrań prezentujących sylwetki zasłużonych Polaków
- Tworzenie Leksykonu Multimedialnego Polonii i wsparcie Wielkiej Encyklopedii Dziedzictwa Polonii Świata
- Wsparcie Muzeum Multimedialne Pszczelarstwa w Urlach –międzynarodowe konferencje, warsztaty

### HISTORIA FESTIWALU POLONIJNEGO „LOSY POLAKÓW”

Historia Festiwalu Polonijnego „Losy Polaków” rozpoczęła się w roku 2004 w Warszawie.

Pierwsze Polonijne Przeglądy Multimedialne (Audiowizualne) zostały zorganizowane w latach 2004-2005 w ramach Międzynarodowego Katolickiego Festiwalu Filmów i Multimediiów Niepokalanów organizowanego w Warszawie przez Katolickie Stowarzyszenie Filmowe KSF przy wsparciu Fundacji Polska – Europa - Polonia.

Inicjatorem i dyrektorem przeglądów i festiwali do dnia dzisiejszego jest wieloletni dyrektor Festiwalu Niepokalanów i prezes KSF - red.

Zygmunt Gutowski, dziennikarz radia i telewizji, działacz „Solidarności”, internowany w latach 1981-82 w Białołęce i Jaworzu. Dzięki jego zaproszeniu w festiwalach uczestniczyli filmowcy i dziennikarze radia i telewizji, a także Studia Video Gdańsk i Studia Solidarność. Już od roku 1987 zgłaszali oni filmy realizowane również poza cenzurą np. o Katyniu, Monte Cassino, Wołyniu, Wykusie, o bohaterach Armii Krajowej, żołnierzach Wyklętych i Ruchu Solidarność. W roku 2005 Nagrodę Główną dla filmu z Australii ufundował śp. Lech Kaczyński jako Prezydent m.st. Warszawy. Festiwal trzykrotnie zmieniał swoją nazwę i miejsce. Pierwszy w latach 2004-2005 nosił nazwę Polonijny Przegląd Audiowizualny, W latach 2006 - 2015 festiwal pod nazwą Polonijny Festiwal Multimedialny „Polskie Ojczyzny” organizowany był w Częstochowie przez Fundację Polska - Europa – Polonia we współpracy z Akademią Polonijną w Częstochowie. Patronat Osobisty nad Festiwalem do roku 2010 sprawował śp. Ryszard Kaczorowski –prezydent RP na Uchodźstwie, a także jego małżonka – Karolina Kaczorowska.

**OSOBISTY PATRONAT HONOROWY XIII Festiwalu Polonijnego „Losy Polaków 2018”**

dr Stanisław Karczewski - Marszałek Senatu Rzeczypospolitej Polskiej

**PATRONAT HONOROWY XIII Festiwalu Polonijnego „Losy Polaków 2018”**

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**KOMITET HONOROWY XIII Polonijnego Festiwalu „Losy Polaków 2018” (stan na dzień 25 września 2018r)**

<p><b>Anna Maria Anders</b> – senator, sekretarz stanu, pełnomocnik Rządu d/s Dialogu Międzynarodowego</p> <p><b>Michał Dworczyk</b> – minister, SZEŃ Kancelarii Premiera RP</p> <p><b>Jan Kasprzyk</b> – przewodniczący Komitetu d/s Kombatantów i Osób Represjonowanych</p> <p><b>bp Wiesław Lechowicz</b> – delegat Konferencji Episkopatu Polski ds. Duszpasterstwa Emigracji Polskiej</p> <p><b>Dominik Tarczyński</b> – poseł na Sejm RP</p> <p><b>Jan Maria Jackowski</b> – senator RP,</p> <p><b>Jan Żaryn</b> – senator RP,</p> <p><b>Jadwiga Wiśniewska</b> – poseł do Parlamentu Europejskiego</p> <p><b>prof. Jan Szarek</b> – prezes Instytutu Pamięci Narodowej</p>	<p><b>ks. infułat Stanisław Świerczyński (W. Brytania)</b> – naczelny kapelan ZHP poza granicami Polski</p> <p><b>Jerzy Czarторыński</b> – prezes Stowarzyszenie Jedność Narodu – Kanada</p> <p><b>Jan Cytowski (Kanada)</b> – były przewodniczący Rady Polonii Świata</p> <p><b>Jacek Kurski</b> – prezes Telewizji Polskiej SA</p> <p><b>Andrzej Jaworski</b> – b. poseł na Sejm RP</p> <p><b>Krzysztof Skowroński</b> – prezes Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich</p> <p><b>Piotr Łukasz Andrzejewski</b> – adwokat, b. senator RP</p> <p><b>Wiesław Jan Wysocki</b> – profesor Uniwersytetu Kardynała Wyszyńskiego</p> <p><b>ks. Infułat Ireneusz Skubiś</b> – honorowy red. naczelny Tygodnika „Niedziela”</p>
---	---

**WSPÓŁORGANIZATORZY FESTIWALU**

Fundacja POLSKA – EUROPA – POLONIA – organizator główny,

Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich – prezes Krzysztof Skowroński

Katolickie Stowarzyszenie Dziennikarzy – prezes Anna Dąbrowska

Stowarzyszenie Polska Jedność Narodowa Ottawa (Kanada) - prezes Jerzy Czarторыński

Polonia-Tube (Kanada) - red. Violetta Kardynal

Stowarzyszenie San Diego–Mazowsze (USA) - prezes prof. Janusz Supernak

Polski Salon Artystyczny San Diego (USA) – dyrektor Jerzy Barankiewicz

Kościuszkowo Heritage Inc, Sydney (Australia) - prezes Ernestyna Skurjat-Kozek

Ottoway Theatre , Polska Parafia , Adelajda (Australia) – ks. Marian Szablewski

Signis Białoruś , Festiwal Magnificat – prezes Jurij Goruliow

**KOMITET ORGANIZACYJNY Festiwalu „Losy Polaków 2018”:**

Zygmunt Gutowski - prezes Fundacji PEP, dyrektor programowy Festiwalu tel. +48 602126206

Ryszard Łączyński - dyrektor Festiwalu tel. +48 502496182

Magdalena Kozerska - dyrektor organizacyjny Festiwalu +48 502496181

Paweł Woldan – reżyser filmowy i telewizyjny, przewodniczący Jury Festiwalu

=====

Fundacja Polska-Europa-Polonia, ul. Witołińska 6/44; 04-185 Warszawa, POLSKA

internet: [www.warszawa.mazowsze.pl](http://www.warszawa.mazowsze.pl), e-mail: [pep@fundacijapep.pl](mailto:pep@fundacijapep.pl) ; [pep@warszawa.mazowsze.pl](mailto:pep@warszawa.mazowsze.pl)

Konto: Bank Pekao S.A. nr. 46 1240 1053 1111 0010 0567 7112

=====

**Współfinansowanie:**



SENAT  
RZECZYPOSPOLITEJ  
POLSKIEJ

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



**Patronat medialny:**

